アマチュア写真家集団

BLAK CATS

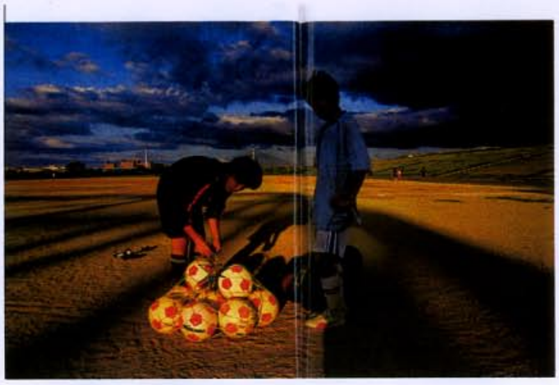
第161号
2008/2/16

☆入賞おめでとう☆

高山隆次	月刊フォトコン誌	4月号	自由部門	入選	（桜の季節）
岩城 治	日本カメラ誌	4月号	カラースライドの部	銀賞	（葉模様）
井上修一	日本カメラ誌	4月号	プリントの部	銅賞	（嬉しい日）
高橋一郎	キャノンサークル誌	2月号	マスターズ部門	佳作	（少女）

☆入賞作品から☆

キャノンサークル誌　1月号　高田敏雄



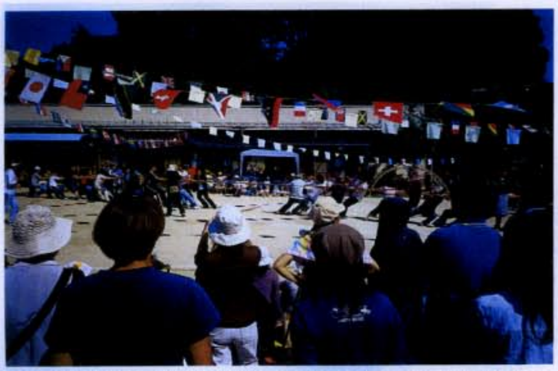
Monthly Album MASTERS

第一席

サッカー少年

高田敏雄

日本カメラ誌　2月号中村要弼



銀賞｜クライマックス｜中村要弼｜枚方｜

ミノルタTC-1・ロッコール28ミリ・エクタクローム E100VS・絞りF8・AE

評　自分の目で見ているような臨場感が漂う作品である。見守る観客、綱引きをする親、それを応援する子供。青空の下、静かに万国旗が揺らめいている長閑さもいい。誰が主役ではない。ここにいる皆が主役なのだ。1枚写真としての面白みを見事に作者は描いている。おそらく写真歴の長いベテランであろう。こんなにも状況は盛り上がっているというのにまるで冷静さを失っていない作品は、第三者にじわじわと心地良い世界を感じさせてくれる。

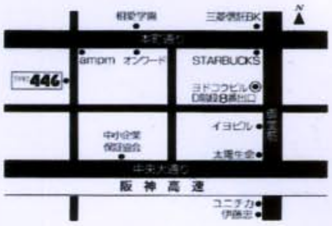
※ 展覧会案内 ※

マッタナー・チャトゥラセンパイロート マッタナー

西 口 京 子 写真展

2008年2月14日(木)～2月23日(土)
13：30−21：00　日祝休廊

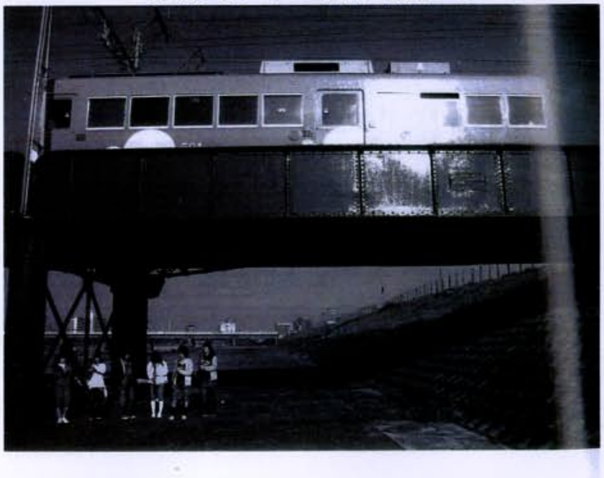
Matana Jaturasangpairoj and Nishiguchi Kyoko
Photo works Exhibition



ESPACE 446

541-0053 大阪市中央区本町4-4-6
TEL 06-6245-0446
446HPアドレス・http://www.espace446.com/
地下鉄御堂筋線本町駅下車D階段8番出口より2分

月刊フォトコン　2月号　野呂　彰



斜陽の堤

入選

野呂 彰
大阪／ニッコールクラブ堺支部、写団くろねこ
ニコンD70・AFニッコール18～70ミリ・UV
F11オート・エプソンPX-5500
エプソン写真用紙クリスピア
大阪市、大和川・6月中旬、17:00頃

立木　日頃から観察する力を持っていないと見つかるものではないよね。あとは子どもたちを小さく入れ、電車が来るのを待つ。つまりシャッターチャンスを待つ醍醐味を味わいながら撮っているんだよ。

☆ 撮影ガイド ☆

2月中旬～3月上旬
大阪城公園の梅林
月ヶ瀬梅林

次回例会は　3月15日（土）菅原生涯学習センター　交流室　pm5;30～9;00