



## ☆ 入賞おめでとう

林 実	フォトコン誌	3月号	フォトコンスクール	銀賞	優美
岩城 治	日本カメラ誌	3月号	カラープリントの部	銅賞	包帯衣装
高橋一郎	アサヒカメラ誌	3月号	カラープリントの部	5位	ハロウィン列車
市村健次郎	キャノンサークル	3月号	オーブクラス	佳作	少女海女
西田隆雄	キャノンサークル	3月号	オーブクラス	佳作	おやつタイム

## ☆入賞作品から☆

アサヒカメラ誌 1月号



日本カメラ誌 1月号



## 5位 孫の帰省 \* 伊藤広志 (堺市)

ニコンD610・18~35mm F3.5~4.5・ISO200・絞りf11・AE・  
-0.3補正・エプソンPX-5600 (写団くらねこ)

海を見ている二人の後ろ姿だけでも絵になりますが、画面左に通りがかった人の影が落ちていることで写真の内容がずっと強くなりました。画面の構成としても面白いですし、この4人はいったいどういう関係なのだろうと思いを巡らすきっかけを作っています。そして空の雲がきれいですね。どこか植田正治さんの写真を思い出します。

**銅賞** 喫茶室 高橋一郎 一枚方・66歳  
 キヤノンEOS 5DマークIII・EF24-105mm・ISO1600・  
 絞りF4.1/3200秒・キャノンピクサスプロ9000・キャノン光沢  
 プロ (写団くらねこ)  
 評 不釣り合いなくらい立派な中央の花瓶を挟んで対角に配置された人物。左が手前で右が奥というのも理にかなった構図です。登場人物をプロファイリングしたくなるような情報量が豊富な写真です。引きの構図で成立させている面白さです。

## ★ 撮影ガイド

1月17日(日)	三十三間堂	通し矢	京阪七条	下車
1月23, 24日	初天神梅花祭		大阪天満宮	下車
2月3日(水)	お初天神	節分祭	大阪北区	露天神社
2月3日(水)	住吉大社	節分祭		
2月11日(木)	お綱祭り	桜井市江包		
2月11日(木)	砂かけ祭り	北葛城郡	廣瀬神社	

☞ 2月例会は美術室です

次回例会は **2月20日** (土) 菅原生涯学習センター 美術室 pm6:00~9:00