



☆ 入賞おめでとう

|      |            |       |            |       |       |
|------|------------|-------|------------|-------|-------|
| 高田敏雄 | アサヒカメラ誌    | 1月号   | スライドの部     | 4位    | 休日    |
| 高田敏雄 | サロン・ド・ニコール | 第119回 | カラー        | 佳作    | 猛暑    |
| 岩城 治 | サロン・ド・ニコール | 第119回 | モノクロ       | 二席    | 下町    |
| 岩城 治 | 日本カメラ誌     | 1月号   | モノクロプリントの部 | 金賞    | 洪水    |
| 岩城 治 | 日本カメラ誌     | 1月号   | カラープリントの部  | 銅賞    | 波しぶき  |
| 古木信一 | サロン・ド・ニコール | 第119回 | モノクロ       | 佳作    | 店先    |
| 水荃 競 | キャノンマンスリー  | 1月号   | カラー        | ブロンズ賞 | 大阪人気賞 |

☆入賞作品から☆

第198回 サロン・ド・ニコール



2席 バス停 井上修一 (大阪・堺支部)

- ①②D90 AF-S DX 18-105mm f/3.5-5.6G ED VR P.Auto. UV ISO400
- ③D7000 AF-S DX 18-105mm f/3.5-5.6G ED VR P.Auto. UV ISO200
- ④D80 AF-S DX Zoom 18-70mm f/3.5-4.5G IF-ED P.Auto. UV ISO1600

バス停をモチーフにした組写真。朝、自転車に乗って通学する坊主頭の高校生たち、日傘の相合い傘のなかで見つめ合う男女、ひとり佇む女性、通り過ぎるバスの流し撮りなど、それぞれに関連性はなく、それぞれの状況をオムニバスに構成している。1枚目の道路や土手、2枚目の白い車、そして鯉のぼりなど、物語を盛り上げる舞台装置である背景が巧みに取り込まれている。

撮影ガイド

- 11/23(祝) 高取城まつり  
壺坂山駅から15分
- 11/30、12/1 熱気球びわこ横断  
安曇川町
- 11/28~12/25 中之島ウエスト冬物語
- 12/8(日) 奈良マラソン  
鴻ノ池陸上競技場スタート
- 12/13(金) 祇園事始め

お知らせ

12月例会は、プリントによる勉強会で、2L以上 3枚以内持参して下さい

忘年会 12月13日(金) Pm 6:00 枚方市駅中央改札出口付近 集合

次回例会は 12月21日(土) 菅原生涯学習センター 交流室 pm6:00~9:00