



☆ 入賞おめでとう

松永 亨	アサヒカメラ誌	5月号	カラープリントの部	5位	午後の光
岩城 治	日本カメラ誌	5月号	モノクロプリントの部	銀賞	出初め式
岩城 治	フォトコン誌	5月号	モノクロ招待席	入選	放水
西田隆雄	キャノンサークル	5月号	オープンクラス	ブロンズ賞	見返り美人
中山義久	キャノンサークル	5月号	マスタークラス	佳作	無病息災

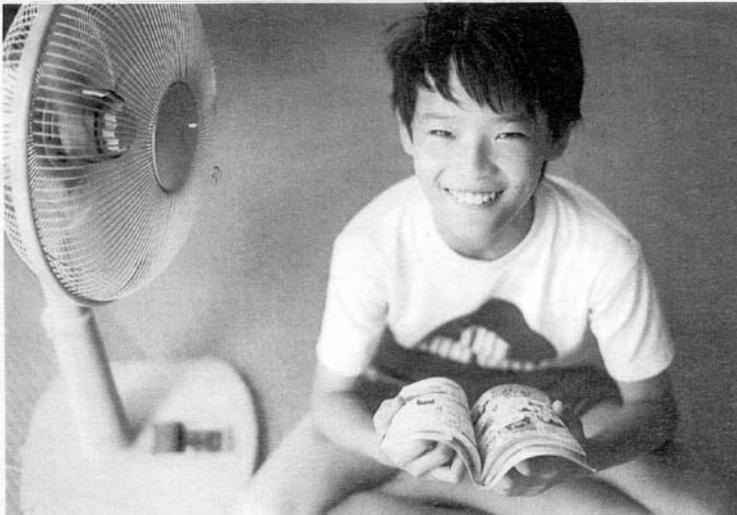
☆入賞作品から☆

アサヒカメラ誌 カラープリントの部
3月号 松永 亨

[4位]夏休み◎松永 亨(大津市)

キャノンEOS 5D Mark III・50%, F1.4・ISO400・絞り開放・AE・エプソンPX-5V(写回くらねこ)

夏休みがいつまでも続いてほしかった子どものころを思い出しました。涼しい扇風機の風を受けながら漫画を読める幸せが少年の笑みに表現されています。絞り開放のピントの浅さと柔らかな光線がともに効果をあげ、少年の明るい世界を語っています。少し背景を入れることで、生活環境が見え、よい記録写真になると思います。



アサヒカメラ誌 モノクロの部
3月号

[5位]水たまり◎西田隆雄(枚方市・69歳)

キャノンEOS 40D・17~85%, F4~5.6・ISO800・絞りf8・AE・-0.3補正・キャノンPIXUS Pro9000 Mark II(写回くらねこ)

雨でできたアスファルトの水たまりはふだんそこには見えない、つかの間の世界をつくり出してくれます。大阪城天守閣のほぼ全容が映り込み、そこに子どもが立ち止まるのではなく、波紋を作りながら歩いている。なかなかシュールで魅力的な世界です。あえて上下逆に見てみると、いっそうシュールな画像で面白いと思いました。

撮影ガイド

- 4/7(日) 大和郡山 お城まつり
- 4/13(土) 長浜曳山まつり

★ 撮影会のお知らせ

- 3月17日(日) 近江八幡 左義長まつり 長尾駅 AM8:00集合
- 3月24日(日) 日本橋ストリートフェスティバル
JR環状線 新今宮 駅前11:00集合
- 4月7日(日) なにわ人形芝居フェスティバル
一心寺 10:00 集合

サロン・ド・ニコール

今年度より応募規定変更になりました

		今まで	今年度より
モノクロの部	一席	1点	1点
	二席	5	3
	三席	10	5
	佳作	15	15
カラーの部	一席	1点	1点
	二席	5	5
	三席	20	10
	佳作	30	20