



☆入賞おめでとう☆

水茎 競	日本カメラ誌	8月号	カラープリントの部	銀賞	眼球
西田隆雄	日本カメラ誌	8月号	カラープリントの部	銅賞	開かずの踏切
西田隆雄	キャノンサークル	8月号	オープンクラス	佳作	雑踏
高田敏雄	キャノンサークル	8月号	マスタークラス	佳作	コブラツイスト
高橋一郎	キャノンサークル	8月号	マスタークラス	佳作	廃線跡
野呂 彰	アサヒカメラ誌	9月号	カラープリントの部	5位	盛夏
岩城 治	フォトコン	8月号	「特集」感動って何だ！		(原稿依頼)
高田敏雄	キャノンサークル	8月号	「テーマ」夏の風物詩		(写真掲載)

☆入賞作品から☆



フォトコン誌 6月号 入選

「西日の街」井上修一(大阪/写団くらねこ)

「駅のドラマ」をテーマに撮影しています。この日も西日が印象的でした。

ニコンD7000・AFニッコール18~105ミリ・プログラムオート・ISO400・キャノンPIXUS Pro9000・キャノン写真用紙光沢ゴールド/大阪市、阪急電鉄十三駅・1月下旬、16:00頃

【選評】夕日の斜光で人物もコインロッカーも独特な色合いを帯びていますね。和服姿の女性は誰かを待っているのでしょうか。その横をイヤホンで音楽を聞きながら通り過ぎていく青年とのバランスが生きています。ありふれた日常のワンシーンかもしれませんが、それを新たな物語りが始まるような印象的な写真に転じる写真力が感じられました。



キャノンサークル 5月号
ゴールド賞 高橋一郎

夏の夕暮れ
タイトルのとおり、夏の夕暮れの雰囲気がよく伝わってくる作品です。ほんのりとピンク色に染まった空に広がる雨雲が画面の上部を占め、緑の芝生が効果的に彩りを添えています。また、二組のカップルですが、弁当を食べている隣で女性が携帯電話を見ていたり、二人とも携帯電話をいじっていたりする姿が、まさに現代の若者の様子を表わしています。
背景に見える街並みは、画面中央に高いビルを配して全体のバランスを整え、それぞれのカップルの位置も、画面を左右に分けたときに非常に収まりのよい配置になっている点がよくかったと思います。

☆ 撮影会のお知らせ ☆

6/30 ④ 愛染まつり 宝恵駕籠 13:30~15:30
7/1 ⑤ ミス愛染娘コンテスト 19時 (愛染堂)

集合場所 天王寺駅前 pm1:00

7/11 ⑥ しろんご祭り 鳥羽市菅島
集合場所 7/11 ⑥ AM4:40 岩城宅集合

(佐田浜港7:57発)

撮影ガイド

7/7 ⑦ 七夕祭り 交野市機物神社(JR学研都市線、津田駅、下車) pm4:00~7:00頃が良い