



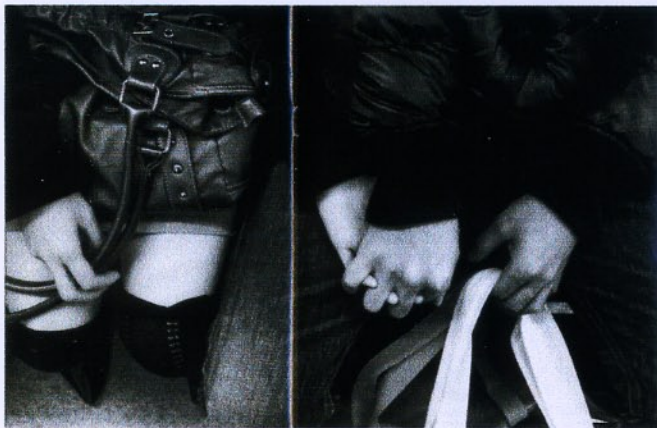
★入賞おめでとう★

岩城 治	フォトコン誌	11月号	自由作品の部	推薦	(街角)
野呂 彰	フォトコン誌	11月号	自由作品の部	入選	(読書)
野呂 彰	ニッコール	第58回	カラーの部	準特選	(若者達)
野呂 彰	ニッコール	第58回	モノクロの部	入選	(斜陽の街角)
高田敏雄	ニッコール	第58回	モノクロの部	入選	(鉄橋)
西田隆雄	キャノンサークル	11月号	オープンクラス(モノクロ)	ブロンズ賞	(休憩ゾーン)
中山義久	キャノンサークル	11月号	マスタークラス	シルバー賞	(正装の海女)
岩田 進	日本カメラ誌	11月号	スライドの部	銅賞	(顔)
井上修一	アサヒカメラ誌	12月号	カラープリントの部	二位	(しゃぼん玉)
高橋一郎	キャノンサークル	11月号	マスタークラス	佳作	(秋の日)

★入賞作品から★

キャノンサークル誌 8月号

キャノンサークル誌 8月号



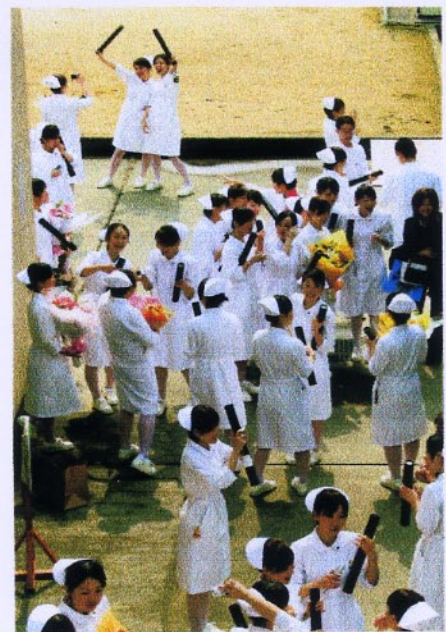
ゴールド賞

恋人の手

西田隆雄(大阪府)

EOS 40D・EF-S17-85mm F4-5.6 IS USM  
F8・絞り優先AE・1/3補正・ISO1600

—恋人の手—  
若者をシンボリックに撮った秀作です。スナップを撮るとき、どうしても表情を撮りたくなるのが人の常ですが、この作品は、握り合った手の部分を大胆に切り取りました。恋人たちの顔が写っていないため、その顔を想像させる余白があり、それが写真に深みを持たせています。おそらく二人は幸せそうに笑っているでしょう。また、女性の手にしているバッグや靴などに若者特有のセンスが感じられ、現代の若者の空気感を見事に表しています。モノクロにしたことで、さらにシンボリックになったトーンも効果的で、男女の服装がマッチしていることも幸運だったと思います。



卒業の喜び

中山義久(大阪府)

EOS Kiss デジタルN・EF70-300mm F4.5-5.6 DO IS USM  
F8・絞り優先AE・1/3補正・ISO100・プリント

—卒業の喜び—  
看護学校の卒業式での一場面です。式が終わり、花束をもらってうれしそうにしている様子をうまくとらえました。奥で記念撮影をしている二人がとてもいいですね。晴れやかな表情が、作品をより明るいものにしていきます。俯瞰で説明的な写真にしながらも、それぞれの生徒たちの表情や、奥の二人のポーズで、この場の楽しそうな空気感が強調されています。



アサヒカメラ誌 9月号

スライドの部

3位

岩田 進

★ 撮影会のお知らせ ★

- 9月19日 (日) 岸和田だんじり祭り  
集合場所 春木駅前 (南海本線)  
集合時間 AM 11:00
- 9月23日 (祝) 近江商人祭り 東近江市五個荘地区  
岩城宅 9:00 集合  
長尾駅 9:05 集合

- 10月11日 尾崎秋祭り  
長尾発 7:24—京橋発8:07  
新今宮発 8:32—岸和田8:53  
尾崎着 9:22—(南海本線)